

# REPUBLIKOVÉ FINÁLE TANEČNÍ SOUTĚŽE SEDMIKVÍTEK 2019

## SOUTĚŽNÍ ŘÁD

1. Vyhlášovatel: Pionýr, z. s., Senovážné náměstí 977/24, Praha 1
2. Pionýrský sedmikvítek – Tanec – je otevřená soutěž pro dětské zájmové oddíly, další kolektivy i jednotlivce. Soutěže se mohou zúčastnit všichni zájemci bez ohledu na členství v organizacích dětí a mládeže.
3. Smyslem soutěže je vyhledávat a veřejně prezentovat mladé talenty, dávat prostor pro rozvoj tvorby dětí a mládeže.
4. Soutěž má prezenční charakter.
5. Do republikové přehlídky postupují vítězové jednotlivých kategorií z oblastních i krajských přehlídek. Pokud někde neproběhla, je možný přímý postup. V případě, že kapacita akce bude naplněna postupujícími z oblastních kol, má pořadatel právo odmítnout účastníky, kteří se oblastních kol neúčastnili (přímý postup).
6. Je-li účastník do soutěže vyslán vysílající organizací (PS, DDM,...), zodpovídá za předání informace o nakládání s osobními údaji vysílající organizace. Pokud se hlásí individuálně, potvrzuje současně s přihláškou skutečnost, že se seznámil s informacemi o nakládání s osobními údaji sám. V případě, že je mladší 15 let, musí být toto potvrzení opatřeno podpisem osoby vykonávající rodičovskou zodpovědnost.
7. Sběr souhlasů s použitím pořízených videozáznamů a fotografií k dokumentaci a propagaci činnosti Pionýra, z. s. a organizátora je zajišťován současně s administrací přihlášky do soutěže.
8. Pořadatel má právo navrhnout změnu soutěžního řádu.

# REPUBLIKOVÉ FINÁLE TANEČNÍ SOUTĚŽE SEDMIKVÍTEK 2019

## 1. OBECNÁ PRAVIDLA SOUTĚŽE

### 1.1. OBECNÁ PRAVIDLA SOUTĚŽE

- Jeden tanečník smí v průběhu soutěže vystupovat pouze pod jedním tanečním kolektivem.
- Nejdéle 7 dní před datem soutěže obdrží vedoucí tanečních kolektivů doplňující informace (rozpis prostorových zkoušek, časový harmonogram, obsazenost disciplín, ...).
- V případě naplnění maximální kapacity si pořadatel vyhrazuje právo vyhlášení „stop stavu“ pro příjem přihlášek.

### 1.2. DISCIPLÍNY

**HOBBY** – tanečník ani taneční skupina nesmí být registrována žádnou taneční organizací, asociací či zájmovým sdružením:

- Formace společenských tanců
- Formace klasických tanců, Country tance
- Disco, Show Dance, Orientální tance
- Hip Hop Dance, Street Dance, Break Dance
- Mažoretky, Trampolínky, Pompony

**REGISTROVANÍ** – taneční skupina je registrována taneční organizací, asociací či zájmovým sdružením:

- Formace společenských tanců
- Formace klasických tanců, Country tance
- Disco, Show Dance, Orientální tance
- Hip Hop Dance, Street Dance, Break Dance
- Mažoretky, Trampolínky, Pompony

### 1.2. VĚKOVÉ KATEGORIE

- věková kategorie **děti I** – (do 7 let) všichni tanečníci jsou ročník narození 2012 a výše.
- věková kategorie **děti II** – (do 11 let) všichni tanečníci jsou ročník narození 2008 a výše.
- věková kategorie **junioři** – (do 15 let) všichni tanečníci jsou ročník narození 2004 a výše.
- věková kategorie **hlavní** – (nad 15 let) taneční skupiny, ve kterých jsou tanečníci ročník narození 2003 a níže.

### 1.3. DOPLŇKY CHOREOGRAFIÍ

- Rekvizity či kulisy jsou v disciplínách povoleny,
- rekvizitou či kulisou rozumíme předmět, který je položen na taneční ploše či s ním je v průběhu choreografie manipulováno; tyto předměty mohou být užity k dotvoření atmosféry či dokreslení děje apod.,
- rekvizity nebo kulisy, které jsou tanečníkům či jejich okolí nebezpečné, nejsou povoleny,
- rekvizity či kulisy si taneční klub na taneční plochu při příchodu i odchodu dopravuje sám,
- rekvizity a kulisy nesmí znečistit, poničit či jinak znehodnotit taneční plochu.

# REPUBLIKOVÉ FINÁLE TANEČNÍ SOUTĚŽE SEDMIKVÍTEK 2019

## 2. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA DISCIPLÍN

### 2.1. FORMACE SPOLEČENSKÝCH TANCŮ

- počet tanečníků – min. 4, max. 30;
- délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.;
- rekvizity a kulisy jsou povoleny;
- akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny;
- hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován);
- tanec – tanečník či tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl společenských tanců (standardní, latinskoamerické, historické tance, národně společenské,...);
- v choreografii může být zakomponována část nespádající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat;
- sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet ze souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců.

### 2.2. FORMACE KLASICKÝCH TANCŮ / COUNTRY TANCE

- počet tanečníků – min. 4, max. 30;
- délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.;
- rekvizity a kulisy jsou povoleny;
- akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny;
- hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován);
- tanec – tanečník či tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl klasických tanců (Jazz Dance, balet, modern,...);
- v choreografii může být zakomponována část nespádající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat;
- sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet ze souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců.

### 2.3. DISCO / SHOW DANCE/ ORIENTÁLNÍ TANCE

- počet tanečníků 2 až 30;
- délka vystoupení 2:00 až 5:00 min.;
- hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován);
- tanec – kolektiv může předvést jakýkoliv taneční styl (např. Disco Dance, Disco Freestyle, Show Dance atd.) či styl příbuzný;
- v choreografii může být zakomponována část nespádající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat;
- rekvizity a kulisy jsou povoleny;
- akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny.

# REPUBLIKOVÉ FINÁLE TANEČNÍ SOUTĚŽE SEDMIKVÍTEK 2019

## 2.4. HIP HOP DANCE / STREET DANCE / BREAK DANCE

- počet tanečníků – min. 4, max. 30;
- délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.;
- rekvizity jsou povoleny;
- kulisy nejsou povoleny;
- akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny;
- hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován);
- tanec – tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl, který je součástí hiphopové nebo street dance kultury (R'n'B, Break Dance, Electric Boogie, Krump, New style, House Dance, Lockin', Popin' Street Jazz, atd.);
- v choreografii může být zakomponována část nespádající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat;
- sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet ze souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců.

## 2.5. MAŽORETKY

- počet tanečníků – min. 4, max. 30;
- délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.;
- rekvizity jsou povoleny;
- kulisy nejsou povoleny;
- akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny;
- hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován);
- tanec – tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl, který je součástí mažoretkové kultury;
- v choreografii může být zakomponována část nespádající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat;
- sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet ze souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců.