## SOUTĚŽNÍ ŘÁD

**1.** Vyhlašovatel:Pionýr, z. s., Senovážné náměstí 977/24, Praha 1

**2**. Pionýrský sedmikvítek – Tanec – je otevřená soutěž pro dětské zájmové oddíly, další kolektivy i jednotlivce. Soutěže se mohou zúčastnit všichni zájemci bez ohledu na členství v organizacích dětí a mládeže.

**3**. Smyslem soutěže je vyhledávat a veřejně prezentovat mladé talenty, dávat prostor pro rozvoj tvorby dětí a mládeže.

**4.** Soutěž má prezenční charakter.

**5.** Do republikové přehlídky postupují vítězové jednotlivých kategorií z oblastních i krajských přehlídek. Pokud někde neproběhla, je možný přímý postup.

V případě, že kapacita akce bude naplněna postupujícími z oblastních kol, má pořadatel právo odmítnout účastníky, kteří se oblastních kol neúčastnili (přímý postup).

**6.** Je-li účastník do soutěže vyslán vysílající organizací (PS, DDM,…), zodpovídá za předání informace o nakládání s osobními údaji vysílající organizace. Pokud se hlásí individuálně, potvrzuje současně s přihláškou skutečnost, že se seznámil s informacemi o nakládání s osobními údaji sám. V případě, že je mladší 15 let, musí být toto potvrzení opatřeno podpisem osoby vykonávající rodičovskou zodpovědnost.

**7**. Sběr souhlasů s použitím pořízených videozáznamů a fotografií k dokumentaci a propagaci činnosti Pionýra, z. s. a organizátora je zajišťován současně s administrací přihlášky do soutěže.

**8**. Pořadatel má právo navrhnout změnu soutěžního řádu.

# 1. OBECNÁ PRAVIDLA SOUTĚŽE

* 1. **OBECNÁ PRAVIDLA SOUTĚŽE**
* Jeden tanečník smí v průběhu soutěže vystupovat pouze pod jedním tanečním kolektivem.
* Nejdéle 7 dní před datem soutěže obdrží vedoucí tanečních kolektivů doplňující informace (rozpis prostorových zkoušek, časový harmonogram, obsazenost disciplín, …).
* V případě naplnění maximální kapacity si pořadatel vyhrazuje právo vyhlášení „stop stavu” pro příjem přihlášek.

**1.2. DISCIPLÍNY**

**HOBBY** – tanečník ani taneční skupina nesmí být registrována žádnou taneční organizací, asociací či zájmovým sdružením:

* Formace společenských tanců
* Formace klasických tanců, Country tance
* Disco, Show Dance, Orientální tance
* Hip Hop Dance, Street Dance, Break Dance

- Mažoretky, Trampolínky, Pompony

**REGISTROVANÍ** – taneční skupina je registrována taneční organizací, asociací či zájmovým sdružením:

* Formace společenských tanců
* Formace klasických tanců, Country tance
* Disco, Show Dance, Orientální tance
* Hip Hop Dance, Street Dance, Break Dance
* Mažoretky, Trampolínky, Pompony
	1. **VĚKOVÉ KATEGORIE**
* věková kategorie **děti I**  – (do 7 let) všichni tanečníci jsou ročník narození 2011 a výše
* věková kategorie **děti II** – (do 11 let) všichni tanečníci jsou ročník narození 2007 a výše
* věková kategorie **junioři** – (do 15 let) všichni tanečníci jsou ročník narození 2003 a výše
* věková kategorie **hlavní** – (nad 15 let) taneční skupiny, ve kterých jsou tanečníci ročník narození 2002 a níže

**1.3. DOPLŇKY CHOREOGRAFIÍ**

* Rekvizity či kulisy jsou v disciplínách povoleny,
* rekvizitou či kulisou rozumíme předmět, který je položen na taneční ploše či s ním je v průběhu choreografie manipulováno; tyto předměty mohou být užity k dotvoření atmosféry či dokreslení děje apod.,
* rekvizity nebo kulisy, které jsou tanečníkům či jejích okolí nebezpečné, nejsou povoleny,
* rekvizity či kulisy si taneční klub na taneční plochu při příchodu i odchodu dopravuje sám,
* rekvizity a kulisy nesmí znečistit, poničit či jinak znehodnotit taneční plochu.

# 2. SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA DISCIPLÍN

**2.1. FORMACE SPOLEČENSKÝCH TANCŮ**

* počet tanečníků – min. 4, max. 30
* délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.
* rekvizity a kulisy jsou povoleny
* akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny
* hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován)
* tanec – tanečník či tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl společenských tanců (Standardní, Latinskoamerické, Historické tance, Národně společenské,… )
* v choreografii může být zakomponována část nespadající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat
* sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet se souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců

**2.2. FORMACE KLASICKÝCH TANCŮ / COUNTRY TANCE**

* počet tanečníků – min. 4, max. 30
* délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.
* rekvizity a kulisy jsou povoleny
* akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny
* hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován)
* tanec – tanečník či tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl klasických tanců (Jazz dance, Balet, Modern, …)
* v choreografii může být zakomponována část nespadající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat
* sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet se souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců

**2.3. DISCO / SHOW DANCE/ ORIENTÁLNÍ TANCE**

* počet tanečníků 2 až 30
* délka vystoupení 2:00 až 5:00 min.
* hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován)
* tanec – kolektiv může předvést jakýkoliv taneční styl (např. Disco Dance, Disco Freestyle, Show Dance atd.) či styl příbuzný
* v choreografii může být zakomponována část nespadající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat
* rekvizity a kulisy jsou povoleny
* akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny

**2.4. HIP HOP DANCE / STREET DANCE / BREAK DANCE**

* počet tanečníků – min. 4, max. 30
* délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.
* rekvizity jsou povoleny
* kulisy nejsou povoleny
* akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny
* hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován)
* tanec – tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl, který je součástí hiphopové nebo street Dance kultury (R´n´b´, Break Dance, Electric Boogie, Krump, New style, House Dance, Lockin´, Popin´ Street Jazz, atd.)
* v choreografii může být zakomponována část nespadající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat
* sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet se souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců

**2.5. MAŽORETKY**

* počet tanečníků – min. 4, max. 30
* délka vystoupení – min. 2:00 min., max. 5:00 min.
* rekvizity jsou povoleny
* kulisy nejsou povoleny
* akrobatické či zvedané prvky jsou povoleny
* hudba – vlastní nahrávka / mix, hudební styl nedefinován, tempo nedefinováno (choreograf není při výběru hudby nikterak limitován)
* tanec – tanečníci mohou předvést jakýkoliv taneční styl, který je součástí mažoretkové kultury
* v choreografii může být zakomponována část nespadající tanečně či stylově do této disciplíny, nesmí však převažovat
* sólové výkony mohou být předvedeny, nesmí však převažovat; choreografie by měla vycházet se souhry kolektivu, nikoliv prezentace jedinců