

## STATUT SOUTĚŽE ETAPOVÝCH HER

### I. Cíle

Cílem soutěže je zajištění dokumentace táborových a celoročních her a dále dlouhodobých i krátkodobých ucelených plánů činnosti realizovaných v rámci Pionýra. Pionýr vyhláší tento dlouhodobý záměr soutěže s vědomím, že uvedené aktivity patří mezi základní motivační prvky v rámci činnosti oddílů a skupin a s ohledem na potřebu tyto materiály dále využívat pro zajištění dalšího rozvoje činnosti sdružení.

### II. Vyhlášení

Soutěž je vyhlášována každoročně prostřednictvím zpravodaje Mozaika Pionýra a na webové prezentaci sdružení Pionýr. Její vyhlášení zajišťuje příslušná sekce České rady Pionýra. Soutěž je vyhlášována vždy na jeden kalendářní rok se stanovením uzávěrky soutěže do 31. 12. téhož kalendářního roku.

### III. Soutěžní kategorie

Soutěž je každoročně vyhlášována v kategoriích:

- A. celotáborová (etapová) hra;
- B. celoroční hra;
- C. krátkodobá hra - motivovaný jednodenní výlet, víkendová výprava, několikadenní akce (jarní a podzimní prázdniny apod.)

Poznámka: V případě, že hra (bez ohledu na kategorii) nebo její významná část je zpracovaná na základě nových výchovných programů Mládátka, Zvířátka, Putování se psem, Tajemství staré truhly nebo Osmá planeta, uveďte tuto skutečnost s konkrétními odkazy na Metodické listy.

Rozhodnutím Sekce rozvoje výchovných programů ČRP může být rozšířena v jednotlivých letech o speciální kategorii věnovanou programům zvláštního charakteru (korespondenční hry, zimní hry a podobně).

### IV. Pravidla pro předkládání soutěžních příspěvků

Soutěžní příspěvky předkládají pobočné spolky Pionýra (zpravidla pionýrské skupiny) v rámci jejichž činnosti hra vznikla. V případě, že autora hry lze identifikovat (nejedná se o kolektivní zpracování) přikládá PS souhlas vedoucího autorského kolektivu s účastí v soutěži.

Do stanoveného termínu uzávěrky soutěže předkládá PS následující podklady ke hře v písemné nebo elektronické podobě:

- popis (dle osnovy, viz příloha);
- fotodokumentaci, případně videodokumentaci z realizované hry, pokud má tuto k dispozici;
- další materiály (bodovací systém, diplomy a podobně).

Příspěvky do soutěže se dokládají v jednom vyhotovení a nevrací se. Po vyhodnocení soutěže v příslušném ročníku se stávají součástí dokumentačního materiálu Pionýra.

Každý soutěžní příspěvek může být do soutěže předložen pouze jedenkrát.

### V. Vyhodnocení a oceňování příspěvků

Vyhodnocení příspěvků provádí příslušná sekce ČRP během ledna a února následujícího kalendářního roku. Výsledky soutěže jsou zveřejněny ve zpravodaji Mozaika Pionýra a současně na internetových stránkách sdružení Pionýr a na prezentaci soutěže. Při vyhodnocování příspěvků přihlíží hodnotitelé zejména ke kvalitě zpracování jednotlivých příspěvků, k originalitě námětu a současně i k výchovné hodnotě realizovaného programu. Důležitým vodítkem je také vzorová osnova, která je přílohou tohoto statutu.

Pro každou kategorii mohou být vyhlášena až tři oceněná umístění. Předkladatel oceněného soutěžního příspěvku je ohodnocen poskytnutím mimořádné dotace na nákup a údržbu materiálu, a to v následujících výších:

1. místo - 10.000,- Kč
2. místo - 5.000,- Kč
3. místo - 3.000,- Kč.

Autorovi nebo vedoucímu kolektivu autorů je navrhováno toto autorské ocenění:

1. místo - 1.000,- Kč
2. místo - 700,- Kč
3. místo - 400,- Kč.

V případě, že dva příspěvky jsou hodnoceny na stejném pořadí, použije se pro výpočet poskytované ceny aritmetický průměr obou umístění (např. 1. - 2. místo).

Výkonný výbor ČRP má právo před vyhlášením soutěže rozhodnout o spoluvyhlašovatelích v případě, že se tento bude podílet na navýšení odměny pro vítězné soutěžní příspěvky, nebo přispěje k zajištění dalšího zpracování materiálů k využití v rámci Pionýra. Těmito příspěvky mu však nemohou vzniknout žádná jiná práva s výjimkou umístění propagačních informací v materiálech publikovaných v rámci soutěže, případně jejich elektronickém zpracování. Tato skutečnost však musí být jednoznačně uvedena při vyhlášení soutěže pro příslušný kalendářní rok.

### VI. Další nakládání s přihlášenými příspěvky

V návaznosti na vyhodnocení soutěže doporučí hodnotící sekce jednotlivé příspěvky ke zveřejnění a určí způsob, jakým to má být provedeno. (zpravidla v elektronické podobě na webových stránkách sdružení Pionýr, případně na základě doporučení v tištěné podobě v rámci ediční činnosti Pionýra).

Součástí přihlášky do soutěže je i souhlas s tímto využitím autorských práv poskytovaný buď statutárním orgánem přihlašovatele příspěvku, nebo autorem příslušného materiálu. V obou případech je součástí přihlášky souhlas autora kreseb, jsou-li tyto součástí předkládaného soutěžního příspěvku.

Způsob zpracování elektronické i tiskové verze je před zahájením šíření přihlašovatelům příspěvku poskytnut k nahlédnutí a přihlašovatel má právo zrušit předběžný souhlas se šířením díla v případě, že zpracování výrazným způsobem poškozují kvalitu původně dodaného příspěvku.

Příloha 1.

<b>OSNOVA PRO TVORBU ETAPOVÝCH HER</b>
--

**1) ÚVOD**

- a) jméno a příjmení autora;
- b) pionýrská skupina;
- c) typ tábora nebo prostředí, pro které je hra vhodná (např. nutnost vodní plochy, skály apod.)

**2) POPIS HRY**

- a) název etapové hry;
- b) jména autorů (textové i ilustrační části);
- c) vylíčení příběhu, dějové linky;
- d) věková kategorie, pro kterou je určena;
- e) výchovné cíle;
- f) prvky vyjadřující příběh (oděvy, deníky,...)
- g) doporučená doba realizace.

**3) PŘÍPRAVA**

- a) prameny (literatura a ilustrace, ze kterých realizátor vycházel);
- b) nároky na materiální a technické zajištění (pomůcky, tisk materiálů apod.);
- c) organizace (oddíly / družiny / jednotlivci, věkové kategorie...)
- d) rozčlenění na jednotlivé etapy (označení klíčových etap);
- e) stanovení zásadních obyčejů, pravidel, norem, pojmenování...
- f) systém vyhodnocování;
- g) upozornění na specifická bezpečnostní rizika

**4) REALIZACE**

- a) úvodní motivace;
- b) zahájení hry;
- c) popis jednotlivých etap
  - i) motivace etapy (odkazy na literaturu a doporučené pomůcky);
  - ii) popis jednotlivých her, aktivit a úkolů;
  - iii) doporučení pro organizátora etapy;
- d) odkazy na užité zdroje (informační, technické, materiální atd.);
- e) zakončení hry;
- f) celkové vyhodnocení.

**5) HODNOCENÍ HRY A JEJÍ DOKUMENTACE**

- a) v případě, že hra již byla realizována, je součástí její hodnocení, dokumentace (fotografie, diplomy, denní rozkazy, kroniky, táborové občasníky, webová prezentace a podobně);
- b) předvídatelné nástrahy, nastalé potíže a jejich vyzkoušená řešení.